



**Association Régionale des Instituts de Formation en
Travail Social
Pays de la Loire**

PRIX de
L'ÉCRIT SOCIAL (P E S)

(P E S) ■ Arifts ■ 11 place Jean Perrin ■ Rezé 44400 ■ 02 40 84 04 85 ■

Web : www.arifts.fr ■ courriel : cpalierne@arifts-ponants.fr ■

LE PRIX DE L'ECRIT SOCIAL

Le Prix de l'Ecrit Social est né à l'ARIFTS dans le courant de l'année 2011. Il a été proposé par un groupe de cadres pédagogiques du PONANTS, établissement nantais de formation en travail social. C'est un prix régional qui s'inscrit dans le projet de l'association et des établissements car il a pour but de « participer au débat public par l'affirmation d'une position sociale critique argumentée et s'appuyant sur une analyse partagée »¹. Son principe général repose donc sur une ouverture citoyenne et pédagogique au monde des idées, de la connaissance, de l'expertise et du terrain professionnel. Il compte, au terme de son développement, délivrer quatre prix récompensant des textes de différentes natures propres à renseigner, à illustrer le champ du travail social dans son acception la plus large. Ces prix honorifiques sont :

Le prix du meilleur ouvrage

Le prix du meilleur article de presse professionnelle rédigé par un journaliste ou un professionnel de terrain

Le prix du meilleur document écrit rédigé par un professionnel du travail social

Le prix du meilleur texte coproduit par un étudiant et un formateur

1. Intentions et objectifs du Prix de l'Ecrit Social

Le Prix de l'Ecrit Social est un prix culturel, au sens où l'on cherche en délivrant les prix, à dessiner, avec une ambition mesurée, les contours intellectuels du champ social car ce champ présente l'originalité d'être constitué par des contenus divers et multiples et des supports écrits de toute sorte.

C'est aussi une action destinée à susciter l'envie, le besoin, l'intérêt de la lecture chez les étudiants en travail social. Elle se situe donc également dans une perspective pédagogique et est orchestrée de manière à provoquer l'acte de lire chez les étudiants et à développer ainsi leurs habiletés à la recherche, à la sélection et à l'utilisation des données recueillies et mises en valeur dans les documents écrits.

Pour le Prix de l'Ecrit Social, le texte, en tant qu'il est le témoin d'une activité intellectuelle reposant sur une forme d'analyse et produisant par conséquent une argumentation, doit se donner à examiner, évaluer, et finalement diffuser. Le texte comme support d'une argumentation, lieu d'expression et de conception de la question sociale en général, va être saisi par un collectif (le jury) qui reconnaît, ou pas, son sens. Il n'y a pas de hiérarchie entre les types de textes dans l'esprit du Prix de l'Ecrit Social, il n'y a pas une approche ou une démarche de travail plus noble qu'une autre, il n'y a que des textes qui vont convaincre des jurés. Le Prix de l'Ecrit Social met en lumière les écrits du social.

¹ Extrait du projet associatif de l'ARIFTS

2. Définition de la notion d'écrit social

Le Prix de l'Écrit Social marque son originalité par le fait qu'il n'est pas attaché à un champ disciplinaire et qu'il revendique le recours libre et délibéré aux connaissances, aux compétences, qu'elles soient développées par une parole scientifique ou par une autre : la parole professionnelle, la parole du témoignage, ou encore celle d'acteurs de la vie sociale.

Sera considéré comme « écrit social », tout texte ayant trait à la question sociale, provoquant, à sa manière, une forme de retentissement dans le champ du travail social. L'écrit social est donc un document illustrant de quelque manière que ce soit la question sociale, cela entendu au sens large du terme c'est-à-dire renseignant de manière pertinente, novatrice, inventive, experte voire polémique le champ du travail social.

3. Sélection des ouvrages, articles et documents écrits

La sélection des ouvrages, articles et documents écrits est réalisée au cours de l'année par les membres du comité de pilotage. Les documents sélectionnés doivent avoir été publiés au cours de l'année précédant l'élection du prix (sauf cas exceptionnel). Concrètement, cela revient à choisir les textes publiés ou portés à notre connaissance, par exemple pour le prix de 2012, du mois de septembre 2010 à septembre 2011. La liste définitive est arrêtée à la mi octobre de l'année du prix.

Le prix du meilleur article est décerné à partir d'une liste arrêtée de revues ou journaux issus de la presse professionnelle. Cette liste est établie par l'ARIFTS.

4. Le comité de pilotage, les services de documentation, le jury, les membres du jury

Le comité de pilotage du Prix de l'Écrit Social est composé de membres de l'ARIFTS, personnels salariés de l'association, administrateurs, personnes ressources...

Son rôle est de suivre tous les ans l'organisation du prix de l'Écrit Social et de veiller à son bon déroulement. Le comité de pilotage doit également faire en sorte que le Prix de l'Écrit Social poursuive son développement et assure sa pérennité au fil des années. Il a également en charge l'établissement d'une liste sélectionnant un certain nombre d'ouvrages pour le prix du meilleur ouvrage. Le comité de pilotage valide la liste des membres du comité de lecture proposée chaque année.

Le deuxième volet du prix c'est-à-dire le prix du meilleur texte professionnel et celui du texte coproduit étudiant/formateur sera examiné en ce qui concerne son organisation et son déroulement dans un temps ultérieur.

Les services de documentation du PONANTS et du SAFRANTS² sont considérés comme des lieux ressources favorisant la présélection des ouvrages et des articles par le comité de pilotage et la communication autour du prix.

Le jury du Prix de l'Écrit Social est composé de **12 personnes** ; elles sont issues du monde professionnel du travail social, des étudiants, des cadres pédagogiques de l'ARIFTS, des partenaires du Prix, des membres du conseil d'administration et des membres de la direction. Le jury doit présenter, dans la mesure du possible, une composition équilibrée.

² PONANTS : POle NAntais en Travail Social

SAFRANTS : Site Agevin de Formation, Recherche et Accompagnement en Travail Social

Le jour où le jury se réunit pour élire les lauréats du Prix de l'Écrit Social, une personnalité du monde scientifique est invitée à assister aux délibérations et à présider la séance.

L'organisation du jury pour le Prix de l'Écrit Social

Le jury de l'écrit social se penche sur 10 ouvrages et 10 articles présélectionnés.

Le jury est constitué de 12 membres, nantais et angevins.

Les 12 membres se répartissent en deux sous-groupes de six lecteurs. Chaque sous-groupe se voit attribuer la lecture de 5 ouvrages et des 10 articles. Chacun des lecteurs lit les 5 ouvrages et les 10 articles.

Chaque sous-groupe se verra remettre des exemplaires de chaque ouvrage et l'intégralité des articles ; à charge pour chaque sous-groupe de s'organiser pour faire tourner les ouvrages.

Grâce à la mise en place d'un forum à l'accès restreint aux seuls membres du jury, ses membres pourront inscrire commentaires et impressions au fur et à mesure des lectures sur la page forum destinée à cet échange.

La lecture s'étale d'avril à septembre.

Une réunion d'harmonisation et de présentation des ouvrages se tient en avril, une réunion intermédiaire a lieu en juin, puis une réunion finale pendant laquelle le jury délibère présidée par un président d'honneur choisi par le comité de pilotage, clôt l'activité du jury en cours pour l'année.

5. Les étapes de l'opération

Le Prix de l'Écrit Social débute en Avril et se termine en Octobre avec la journée de remise des prix aux lauréats.

Décembre :

- Arrêt de la liste des ouvrages et articles pré sélectionnés par le comité de pilotage
- Constitution du jury

Avril :

- Le Rencontre avec les membres du jury ; présentation des ouvrages, de la charte du Prix de l'écrit Social et des conditions de son déroulement.
- Début de la lecture des textes

Avril à juin:

- Lecture des textes

Juin :

- Réunion intermédiaire du jury

Septembre:

- Délibération du jury
- Election du Prix de l'Écrit Social pour le meilleur ouvrage et le meilleur

Octobre:

- Journée de remise des prix. Création d'un évènement par l'Arifts autour de la remise des prix qui sera l'occasion d'une rencontre avec les auteurs conviés ce jour-là.

6. L'organisateur, les partenaires

L'organisateur du Prix de l'Écrit Social est l'**ARIFTS**.

Le Prix de l'Écrit Social est organisé grâce au soutien de :

LA MAIF